|  |  |
| --- | --- |
| *Учебный предмет* | Литературное чтение |
| *Класс* | 3 |
| *Тема урока* | Сказка «Щедрое дерево» |
| *Цели урока* | 1. Познакомить детей с произведением Шел Сильверстейна «Щедрое дерево»2. Развивать навыки выразительного, правильного, беглого, осознанного чтения.3. Воспитать доброе и вежливое отношение друг к другу, уважительное отношение к матери, родителям, любовь к книге и чтению. |
| *Основные понятия, термины* | Мальчик, Яблоня, щедрость, забота, помощь, неблагодарность. |
| Планируемые результаты |
| Предметные умения: | Метапредметные умения: |
| - Умение коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст;- Умение осознанно, правильно, выразительно читать вслух; - Умение понимать смысл заглавия произведения;- Умение размышлять о характере и поступках героя;- Умение самостоятельно формулировать главную мысль текста. | 1. Познавательные:
	1. умение отвечать на вопросы;
	2. находить главную информацию в тексте;
	3. умение сравнивать, сопоставлять;
	4. умение делать выводы.
2. Регулятивные:
	1. понимать информацию, данную в учебнике;
	2. умение прогнозировать;
	3. умение работать со словом.
3. Коммуникативные:
	1. умение слушать, воспринимать;
	2. умение участвовать в диалоге с учителем, учениками;
	3. связанно отвечать на вопросы;
	4. выразительно читать и пересказывать текст.
4. Личностные:
	1. культура поведения;
	2. умение выслушивать мнение окружающих;
	3. воспитывать эстетическое чувство;
	4. умение осознавать и определять (называть) свои эмоции.
 |
| Организация пространства |
| *Формы работы* | *Ресурсы* |
| Фронтальная, индивидуальная. | Учебник по литературному чтению О. В Кубасова , 3 класс, презентация. |
| Технология обучения |
| Этапы урока | Формируемые умения | Оформление доски, наглядность | Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| I. Орг. момент | 3.14.14.3 |  | - Ребята, проверьте все ли готово у вас для урока, сядьте красиво и приготовьтесь внимательно слушать. | Дети внимательно слушают учителя, проверяют готовность к уроку. |
| II. Подготовка к чтению произведения | 1.11.32.23.13.23.3 | На интерактивной доске: 1 слайд.Определение понятия сказка.2 слайд:Биография Шела Силверстейна. 3 слайд. Книги писателя.4 слайд. Обложка книги «Щедрое дерево»5 слайд. Пословицы:Материны глаза слепы.Ради деток мать готова себя продать.Для матери ребенок до ста лет детенок. | - Ребята, сегодня на уроке мы продолжаем знакомиться с произведениями зарубежных авторов.- Какое произведение вы изучали на прошлом уроке?- К какому жанру оно относится?- А что такое сказка? - Что характерно для такого жанра как сказка?- Какие виды сказки вы знаете?- Ребята, сегодня на уроке мы познакомимся со сказкой известного американского художника, поэта, писателя, композитора и певца Шела Силь­верс­тейна. - Посмотрите на доску, на ней размещен его портрет. А также я хочу рассказать вам немного о нем, наверняка он вам встретился впервые.- Родился Шел Сильверстейн 25 сентября 1930 в Чикаго. Всемирную известность ему принесли рисованные истории для детей. Свои книги Шел Сильверстейн сам же и иллюстрировал. Он написал такие книги как «Пропавший кусочек», «Свет на чердаке», «Где кончается тротуар», «Щедрое дерево» и др. Первая детская книга Сильверстайна – «Лафкадио, или Лев, который отстреливался» – вышла в свет в 1963 году. В 1964 году была издана самая известная его книга «Щедрое дерево». Первый сборник стихов был опубликован в 1974 году и получил широкое призвание.- Посмотрите на доску, на ней я поместила произведения этого писателя. Прочитайте названия этих произведений. - Откройте учебник на странице 61. Прочитайте название сказки, с которой мы сегодня на уроке будем знакомиться.- Какая у нас на уроке будет сказка, народная или авторская? - Как вы понимаете, что такое щедрость?- Предположите, о чем будет это произведение?- Прочитайте пословицы. Как вы понимаете их смысл?- Как вы думаете, какими словами можно охарактеризовать маму?- Как вы понимаете, что такое самопожертвование?- А что такое забота?- А что значит эгоизм?- А какого человека мы называем неблагодарным? | Дети внимательно слушают биографию писателя с произведением, которого им предстоит познакомиться. Предполагают возможный сюжет сказки.Объясняют свое понимание нравственных понятий, данных учителем. |
| III. Первое чтение произведения | 3.1 |  | - Хорошо, теперь давайте прочитаем это произведение и узнаем о чем и о ком эта сказка. - Читать начинает…., я ее (его) остановлю, и кто-то другой продолжит. | Дети читают сказку. |
| IV. Проверка первых впечатлений | 1.11.33.24.4 |  | - Ребята, какие чувства у вас возникли после прочтения сказки?- Правильны ли были наши предположения по содержанию текста? - Как вы думаете, почему автор пишет слова Яблоня и Мальчик с заглавной буквы? (Автор подразумевает под этими образами конкретных людей.)- Сколько раз Мальчик приходил к Яблоне?- Как вы думаете, почему именно пять раз он приходил?- В какие периоды своей жизни приходил Мальчик к Яблоне?- Какие отношения у Мальчика с Яблоней были, когда он был еще маленьким?- Как они в детстве проводили время вместе?- Когда отношения Мальчика и Яблони изменились?- Кто изменил свое отношение, а кто нет?- Что нужно было Мальчику от Яблони?- Как себя чувствовала Яблоня, когда Мальчик, получив, что ему нужно уходил?- Изменилось ли отношение Яблони к Мальчику? | Дети рассказывают о своих впечатлениях по поводу сказки. Сопоставляют свои предположения и содержание сказки. |
| V. Упражнения для беглости, правильности, выразительности и осознанности чтения | 2.33.1 |  | -Теперь прежде чем начать читать второй раз текст нам нужно немного потренироваться, выполнив упражнение на доске.- Читать слова будем по рядам, сначала по слогам, а затем слитно.НА-И-ГРА-ВШИСЬ – НАИГРА́ВШИСЬСЧА-СТЛИ-ВА – СЧА́СТЛИВАУ-ДО-ВОЛЬ-СТВИ-Е – УДОВО́ЛЬСТВИЕПРО-ШЕ-ПТА-ЛА - ПРОШЕПТА́ЛАВЗО-БРАЛ-СЯ - ВЗОБРА́ЛСЯ | Дети упражняются в чтении, перед чтением сказки еще раз. |
| VI. Повторное чтение текста Физкультминутка. | 1.32.13.4 |  | - Ребята, хорошо, мы с вами потренировались в чтении отдельных слов.- Ребята, а можно ли нашу сказку разделить на части? - Давайте откроем ТПО и посмотрим, на сколько частей нам предлагают разделить сказку. Сможете сказать, на сколько смысловых частей можно разделить сказку?- Хорошо, мы с вами предположили, что эту сказку можно разделить на (5) частей. А теперь давайте в этом убедимся, для этого прочитаем сказку жужжащим чтением, разделив на смысловые части. - Итак, вы прочитали сказку еще раз и отметили смысловые части, сколько у вас их получилось?- О чем говорится в первой части? Зачитайте (т.д. с другими частями).- Хорошо, теперь вам будет легко выполнить задание в ТПО, на стр. 69 под номером 2. Расставить события по порядку, как они происходили в сказке.- Как у нас будет называться первая часть? - Что будет вторым? (т.д. с другими названиями). | Дети читают сказку жужжащим чтением, делят на смысловые части, выполняют задание в ТПО. |
| VII. Анализ содержания произведения | 1.22.13.23.34.2 | Слайд с пословицами. | - Ребята, хорошо, мы прочитали еще раз сказку, поделили ее на части, а сейчас обсудим содержание текста.-Вспомните, как Яблоня каждый раз встречала Мальчика, зачитайте.- Почему Яблоня всегда называла его Мальчиком, хотя он был уже взрослым человеком?- После каждого посещения Мальчика Яблоня была счастлива. Как вы считаете, в чем Яблоня видела свое счастье? (Она всю жизнь хотела приносить пользу Мальчику.)- Благодарил ли Мальчик Яблоню за ее помощь и доброту?- Как вы относитесь к поступкам Мальчика по отношению к Яблоне?- Как можно охарактеризовать мальчика в соответствии с его поступками? - Как бы вы поступили на месте Мальчика?- Как вы считаете, правильно ли делала Яблоня, заботясь о Мальчики, жертвуя собой?- Могла ли Яблоня не заботиться о нем?- Когда люди заботятся о других не жалея себя? (когда любят)- А кто может быть таким добрым и щедрым, так любить, не замечая ничего и жертвуя собой? (Мама)- Кого же автор скрыл в образе Яблони?- Как вы считаете, кто из героев был по-настоящему счастлив? Почему?- Что стало нужно Мальчику в конце сказки? - Почему ему стал нужен только отдых?- От чего устал Мальчик за всю свою жизнь?- Что этим произведением нам хотел сказать автор?- Как вы думаете, подходят ли к этой сказки пословицы, которые мы анализировали в начале урока? - Как вы думаете, в чем же заключается главная мысль сказки?- А что нужно вам в настоящее время?- Что важно вам в жизни? | Дети анализируют сказку, отвечая на вопросы учителя. |
| VIII. Творческое воссоздание прочитанного | 1.23.23.4 |  | - Ребята, мы с вами проанализировали сказку, а теперь мы будем читать по ролям.- В ТПО на стр. 70-71 дан фрагмент этой сказки, его мы и будем читать по ролям.- Какие действующие лица в этом эпизоде? (Мальчик, Яблоня).- Каким тоном мы будем читать слова Мальчика?- Как говорят пожилые люди?- Каким тоном мы будем читать слова Яблони?- Яблонька же тоже была уже не молодая?- Порепетируйте чтение по ролям сначала в парах.- Мы порепетировали и теперь давайте почитаем у доски.  | Дети выбирают эпизод для чтения по ролям. Определяют тон чтения за каждого персонажа. Читают эпизод по ролям. |
| IX. Итог урока | 1.11.44.2 |  | - Итак, ребята, с каким произведением мы познакомились на уроке?- Кто автор этой сказки?- Чему учит сказка «Щедрое дерево»?- А теперь оцените себя и урок, в целом выбрав одного из смайликов, свой выбор обоснуйте.  | Дети отвечают на вопросы учителя, высказывают свое мнение, делают выводы, оценивают урок и себя. |